

西藏民族大学“国华班” (中国语言文学专业本硕连读 拔尖创新人才培养实验班) 人才培养方案

西藏民族大学“国华班”(中国语言文学本硕连读拔尖创新人才培养实验班)以学校第一任校长张国华将军名字命名,是学校重点建设的高水平新文科试验班。

“国华班”依托汉语言文学专业进行建设,该专业是西藏自治区最早本科专业之一,国家首批一流专业建设点、第三批国家级特色专业建设点。程福宁、于乃昌、吴逢箴、胡秉之、廖光耀等一批名师曾执教于该专业,先后培养了吴英杰、洛桑江村、丹增、安七一、刘伟、尼玛潘多等一批党的领导干部、名作家和名学者,被称为西藏干部与作家摇篮。

该专业现有专职教师47人,兼职长江学者特聘教授1人,其中教授人,副教授人,博士学位37人,高职称高学历人数占比均超过75%。“国华班”实施名师战略,由“长江学者特聘教授”担任顾问,由省级教学名师领衔的双高教师授课,不定期邀请华东师范大学、中山大学等985名校教授讲学。

中国语言文学学科具有硕士学位一级学科授权,现开设中国古代文学、中国现当代文学、文艺学、文献学、语言文字学、比较文学与世界文学等6个二级学科14个研究方向,其中中国古代文学专业是西藏自治区重点学科,中国现当代文学专业是国家民委重点建设学科,能够满足硕士阶段学习的基本要求。硕士研究生导师将兼任“国华班”指导教师,指导学生进行专业阅读和学术研究。

一、培养目标

“国华班”旨在弘扬传统文化,赓续红色血脉,贯彻新文科发展理念,服务国家“治边稳藏”重大战略需要,为西藏高质量发展培养“博古今、通文史,明大义、辨是非,精学研、致世用”的中国语言文学拔尖创新人才。

二、毕业要求

1. 坚持党的基本路线,坚持四项基本原则,具有科学的世界观、

价值观、人生观。

2. 熟练使用藏语，熟悉西藏区情，掌握党的民族政策，树立正确的国家观、民族观、历史观、文化观、宗教观，具有长期建设西藏的高尚情怀。

3. 掌握扎实的中国语言文学学科基础，具有较强的语言表达能力、文学感悟能力、文献阅读能力、审美品鉴能力和社会观察能力，能够独立开展社会调查和学术研究。

4. 初步掌握历史、哲学等文科基础知识，具有文史哲等学科交汇融通意识和能力。

5. 养成“计算机+”“互联网+”思维，可以熟练使用计算机等工具从事学术研究。

6. 掌握1门以上外语，可以阅读相关外文文献。

7. 具有团队协作精神，具有跨文化交际的意识和能力，能够在多民族团队中有效进行合作、交流。

8. 养成体育锻炼的习惯，具有健康的体魄。

三、基本学制

标准学制6年，其中本科阶段4年，硕士研究生阶段2年。

四、学位授予

完成本科阶段学习要求，授予文学学士学位；完成研究生阶段学习要求，授予文学硕士学位。

五、学分要求

(一) 本科阶段

平台	通识教育		专业教育			创新实践	毕业最低 学分要求
	课程性质	通识必修	通识选修	专业主干	专业基础		
学分	50	10	45	43	24	47	215

(二) 硕士研究生阶段

平台	学位课程		专业课程		创新实践	毕业最低 学分要求
	课程性质	公共学位	专业学位	专业基础		
学分	7	8	15	24*	26	80

*专业发展24学分需在本科阶段修习完成。

六、主干学科与核心课程

主干学科：中国语言文学

核心课程：文学概论、语言学概论、古代汉语、现代汉语、中国古代文学、中国现当代文学、外国文学、写作

七、主要创新实践环节及要求

（一）德育实践：包括红色筑梦、文化寻根、认识社会等学习考察和社会实践活动，每学年累计不少于2周。

（二）劳育实践：按照学校及学院劳动教育实施方案执行，包括劳动锻炼和劳动技能的学习、劳动观念的养成。

（三）美育实践：按照学校及学院美育实施方案执行，包括但不限于发表艺术作品、参加艺术社团、参加艺术表演、欣赏高雅文艺演出等。

（四）阅读与写作实践：在导师的指导下，广泛阅读，撰写读书笔记、读书报告。一、二年级每学期分享1次读书心得，每两周完成1篇读书报告，每学期不少于8篇命题作文；三年级进行诗文评论写作，每学期不少于5篇；四年级进行书评写作，每学期不少于3篇；二、三、四年级每学年完成1篇学年论文。所有写作实践杜绝抄袭，一当发现，列入学术诚信失信名单并予以淘汰。

（五）学术讲座：听取校内外各类学术讲座，特别是跨学科、跨专业学术讲座，每学期不少于10次。

（六）学科竞赛：鼓励参加各类学科竞赛、创新创业项目研究。

（七）学位论文：在导师的指导下，按照学校及学院相关要求，完成分别完成学士学位论文和硕士学位论文的撰写并通过答辩。

（八）社会实践：利用寒暑假组织参加各类社会实践活动并撰写社会实践调研报告。

八、各学期周学时、课程门数、考试课程门数分布情况

学 期	周学时	课程门数	考试课程 门数	考查课程 门数	备注
第一学期	32	13	8	5	
第二学期	32	13	9	4	
第三学期	28	13	8	5	

第四学期	28	10	4	6	
第五学期	23	9	4	5	
第六学期	22	8	3	5	
第七学期	22	10	0	10	
第八学期	14	7	0	7	
第九学期	12	4	0	4	
第十学期	6	3	0	3	
第十一学期	0	0	0	0	
第十二学期	0	0	0	0	

九、课程设置表

(一) 本科阶段课程设置表

课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	授课学时				学分	考核		开设学期	备注	
				学时	理论	实践	实验		考试	考查			
通识教育课	必修	A1110001	中国近现代史纲要	51	51			3	√		1		
		A1110002	思想道德与法治	51	34	17		3	√		1		
		A1110003	马克思主义基本原理	51	34	17		3	√		2		
		A1110004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	85	68	17		5	√		2		
		A1110005	马克思主义五观教育概论	34	34			2	√		3		
		A1110006	形势与政策	64	64			2		√	1-8		
		A0910007	大学计算机文化	90		90		6	√		1		
		A0110008	大学英语	264	264			16	√		1-4		
		A0710009	体育	132	132			8	√		1-4		
		A1210010	公共藏文	68	68			4	√		5		
											2		
											2	慕课+面授	
		A0010015	大学生心理健康教育	32	16	16		2	√		1	慕课+面授	
		A0010016	军事理论	30	30			2		√	1	慕课	
		A0010017	新中国史	34	34			2	√		3		
		A0010018	西藏地方和祖国关系史	30	30			2	√		1		
				小计									
			选修	人文科学课群、社会科学课群、自然科学课群、信息科学课群、民族历史文化课群、艺术与体育课群、就业指导与知识技能课群		由教务处面向全校各专业统一开设，其中自然科学课群不少于4学分、艺术与体育课群不少于2学分，毕业最低学分10学分							

		小计（必修+选修）	1120	974	146		56					
专业 主干 课程		现代汉语 1	60	60			4	√		1		
		现代汉语 2	34	34			2		√	2		
		古代汉语 1	51	51			3	√		2		
		古代汉语 2	34	34			2		√	3		
		中国古代文学 1	51	51			3	√		3		
		中国古代文学 2	51	51			3		√	4		
		中国古代文学 3	51	51			3	√		5		
		中国古代文学 4	51	51			3		√	6		
		中国现代文学	68	68			4	√		2		
		中国当代文学	68	68			4	√		3		
		外国文学	68	68			4	√		4		
		文学概论	68	68			3	√		2		
		语言学概论	34	34			2	√		3		
		基础写作	68	68			3	√		1		
		小计	757	757			45					
	专业 教育 课程		中国文学批评史	51	51			3		√	6	
			西方文论	51	51			3		√	4	
		马克思主义文论	34	34			2		√	5		
		美学	51	51			3	√		3		
		比较文学	34	34			2		√	5		
		形式逻辑	34	34					√	2		
		文献学	34	34			2		√	4		
		书法	34	34			2		√	1		
		中国史学名著选读	51	51			3		√	4		
		西方史学名著选读	51	51			3		√	5		
		史学理论与方法	34	34			2		√	6		
		中国哲学原著选读	51	51			3		√	4		
		西方哲学原著选读	51	51			3		√	5		
		民族学概论	34	34			2		√	5		
		人类学概论	34	34			2		√	4		
		社会学概论	34	34			2		√	3		
		论文写作与学术道德规范	17	17			1		√	3		
	大数据与文科学术研究	17	17			1		√	3			
	社会调查与文献索引	34	34			2		√	4			
	小计											
专文		美学专书导读	34	34			2		√	7		

业 艺 发 展 展 课 程	文化研究专题	34	34			2		√	8	
	文艺心理学专题	34	34			2		√	10	
	文 字 学 板 块	中国古代语文学专书导读	34	34			2		√	7
		应用语言学专题	34	34			2		√	8
		方言专题	34	34			2		√	10
		音韵学	34	34			2		√	10
		训诂学	34	34			2		√	10
		文字学	34	34			2		√	10
		修辞学	34	34			2		√	10
	文 献 学 板 块	《四库全书总目》研读	34	34			2		√	7
		出土文献专题	34	34			2		√	8
		古典文学史科学专题	34	34			2		√	10
			34	34			2			
	古 代 文 学 板 块	辞赋专题	34	34			2		√	7
		古代小说研究专题	34	34			2		√	7
		老庄导读	34	34			2		√	10
		杜甫导读	34	34			2		√	10
		红楼梦导读	34	34			2		√	10
		唐宋古文导读	34	34			2		√	10
		《史记》导读								
	现 当 代 文 学 板 块	鲁迅导读	34	34			2		√	7
		女性文学专题	34	34			2		√	8
比 较 文 学 板 块	人类学诗学专题	34	34			2		√	7	
	符号学专题	34	34			2		√	8	
	东方文学专题	34	34			2		√	10	
	南亚文学专题	34	34			2		√	10	
西	西藏当代文学	51	51			3		√	7	

藏 地 方 历 史 文 化 板 块		西藏地方史	51	51			3	√	7	
		西藏审美文化	51	51			3	√	8	
		西藏古代文学	51	51			3	√	8	
		西藏艺术理论专题	34	34			2	√	10	
		西藏影视研究专题	34	34			2	√	8	
			合计	408	408			24		
创 新 实 践 课 程		入学教育					1		1	
		军事训练					2		1	
		毕业实习					8		7-8	
		学年论文					4		4、6	
		毕业论文					8		7-8	
		阅读实践					2		1-6	
		美育实践					2		1-6	
		劳育实践					4		1-6	
		创新创业					10		1-8	
		社会实践					6			
		小计				47				

(二) 研究生阶段课程设置表

课程类别	课程性质	课程代码	课程名称	授课学时				学分	考核		开设学期	备注	
				学时	理论	实践	实验		考试	考查			
学位课程	公共学位课		研究生公共英语 1	68	68			4	√		5		
			研究生公共英语 2	34	34			2	√		6		
			马克思主义与社会科学方法论	17	17			1	√		5		
			小计	119	119			7					
	专业学位课			文学前沿问题研究	34	34			2			8	文学方向
				文艺批评与方法	51	51			3			7	
				语言学前沿问题研究	34	34			2			8	语言方向
				语言学理论与方法	51	51			3			7	
				小计	136	136			8				
				合计	255	255			15				

专业 课程	专业 基础	文学理论专题	51	51			3	√	9			
		西藏审美文化	51	51			3	√	9			
		美学专题	51	51			3	√	9			
		汉语史	51	51			3	√	9			
		汉语词汇学	51	51			3	√	9			
		语音学与语言调查	51	51			3	√	9			
		古籍整理概论	68	68			4	√	9			
		古典文献学专题	68	68			4	√	9			
		诗歌研究专题	51	51			3	√	9			
		戏曲研究专题	51	51			3	√	10			
		文章学专题	51	51			3	√	10			
		中国现当代文学思潮	51	51			3	√	9			
		当代藏族文学研究	51	51			3	√	10			
		当代影视文化研究	51	51			3	√	10			
		中国现当代文学作家作品研究	51	51			3	√	9			
		比较文学理论与方法	51	51			3	√	9			
		比较诗学	51	51			3	√	10			
		藏族文学史专题	51	51			3	√	9			
		小计		255	255			15			跨学科选修 不少于2门	
		专业发展	在本科阶段完成，计24学分									
		合计		663	663			39				
		创新 实践 课程	毕业实习					4			11	
			学年论文					4			10	
			毕业论文					8			12	
阅读实践						2			9-12			
美育实践						1			9-12			
劳育实践						2			9-12			
创新创业					4			9-12				

			社会实践				1			10	
			小计				26				

十、分学期课程安排

学期	课程代码	课程名称	学分	周学时	总学时数	总学时数		考核		课程性质
						课堂教学	实践(实验)	考试	考查	
第一 学 期	A1110001	中国近现代史纲要	3	3	51	51		√		通识教育 必修
	A1110002	思想道德与法治	3	3	34	17	17	√		
	A0910007	大学计算机文化	4	4	60	0	60	√		
	A0110008	大学英语 1	4	4	60	60		√		
	A0710009	体育 1	2	2	30	30		√		
	A0010015	大学生心理健康教育	2	2	32	16	16	√		
	A0010016	军事理论	2	2	30	30			√	
	A0010018	西藏地方和祖国关系史	2	2	30	30		√		
	A1110006	形势与政策 1	0.25		8	8			√	专业主干
		现代汉语 1	4	4	60	50	10	√		
		基础写作	4	4	60	40	20		√	专业基础
		书法	2	2	30	10	20		√	
		入学教育	1							创新实践
		军事训练	2							
		阅读实践 1								
		美育实践 1								
		劳育实践 1								
		创新创业 1								
	社会实践 1									
	课程合计		35.25	32	545	392	153			
第二 学 期	A1110003	马克思主义基本原理	3	3	51	34	17	√		通识教育 必修
	A1110004	毛泽东思想和中国特色 社会主义理论体系概论	5	5	85	68	17	√		
	A1110006	形势与政策 2	0.25		8	8			√	
	A0110008	大学英语 2	4	4	60	60		√		
	A0710009	体育 2	2	2	30	30		√		
	A0010012	创新创业教育	2	2	34	28	6	√		
	A0010014	劳育理论	2	2	32	32			√	
		现代汉语 2	2	2	34	34			√	专业主干
	古代汉语 1	3	3	51	51		√			

		中国现代文学	4	4	68	68		√		
		文学概论	3	3	68	68		√		
		形式逻辑	2	2	34	34			√	专业基础
		阅读实践 2								创新实践
		美育实践 2								
		劳育实践 2								
		创新创业 2								
		社会实践 2								
		课程合计	32.25	32	555	515	40			
第 三 学 期	A1110005	马克思主义五观教育概 论	2	2	34	34		√		通识教育 必修
	A1110006	形势与政策 3	0.25		8	8			√	
	A0110008	大学英语 3	4	4	60	60		√		
	A0710009	体育 3	2	2	30	30		√		
	A0010017	新中国史	2	2	34	34		√		
			2.5							通识教育 选修
		古代汉语 2	2	2	34	34			√	专业主干
		中国当代文学	4	4	68	68		√		
		中国古代文学 1	3	3	51	51		√		
		语言学概论	2	2	34	34		√		
		美学	3	3	51	51		√		专业基础
		社会学概论	2	2	34	34			√	
		论文写作与学术道德规 范	1	1	17	17			√	
		大数据与文科学术研究	1	1	17	17			√	
		阅读实践 3								创新实践
		美育实践 3								
		劳育实践 3								
		创新创业 3								
	社会实践 3									
		课程合计	30.75	28	472	472				

第四学期	A1110006	形势与政策 4	0.25		8	8		√	通识教育必修
	A0110008	大学英语 4	4	4	60	60		√	
	A0710009	体育 4	2	2	30	30		√	
			2.5						通识教育选修
		中国古代文学 2	3	3	51	51		√	专业主干
		外国文学	4	4	68	68		√	
		西方文论	3	3	51	51		√	专业基础
		人类学概论	2	2	34	34		√	
		中国哲学原著选读	3	3	51	51		√	
		中国史学名著选读	3	3	51	51		√	
		文献学	2	2	34	34		√	
		社会调查与文献索引	2	2	34	34		√	
		阅读实践 4							创新实践
		美育实践 4							
		劳育实践 4							
		创新创业 4							
		社会实践 4							
		学年论文 1							
	课程合计			30.75	28	472	472		
第五学期	A1110006	形势与政策 5	0.25		8	8		√	通识教育必修
	A1210010	公共藏文	4	4	68	68		√	
			2.5						通识教育选修
		研究生公共英语 1	4	4	68	68		√	公共学位
		马克思主义与社会科学方法论	1	1	17	17		√	
		中国古代文学 3	2	2	51	51		√	专业主干
		马克思主义文论	2	2	34	34		√	专业基础
		比较文学	2	2	34	34		√	
		西方史学名著选读	3	3	51	51		√	
		西方哲学原著选读	3	3	51	51		√	

		民族学概论	2	2	34	34		√	
		阅读实践 5							创新实践
		美育实践 5							
		劳育实践 5							
		创新创业 5							
		社会实践 5							
		课程合计	25.75	23	416	416			
第六学期	A1110006	形势与政策 6	0.25		8	8		√	通识教育必修
			2.5						通识教育选修
		研究生公共英语 2	2	2	34	34		√	公共学位
		语言学理论与方法	3	3	51	51		√	专业学位
		文艺批评与方法	3	3	51	51		√	
		中国古代文学 4	3	3	51	51		√	专业主干
		中国文学批评史	3	3	51	51		√	专业基础
		史学理论与方法	2	2	34	34		√	
		西藏古代文学	3	3	51	51		√	专业发展
		西藏审美文化	3	3	51	51		√	
		阅读实践 6							创新实践
		美育实践 6							
		劳育实践 6							
		创新创业 6							
		社会实践 6							
		学年论文 2							
		课程合计	24.75	22	382	382			
第七学期	A1110006	形势与政策 7	0.25		8	8		√	通识教育必修
		文学前沿问题研究	2	2	34	34		√	专业学位
		语言学前沿问题研究	2	2	34	34		√	
		西藏当代文学	3	3	51	51		√	专业发展
		西藏地方史	3	3	51	51		√	

		美学专书导读	2	2	34	34			√	
		中国古代语文学专书导读	2	2	34	34			√	
		《四库全书总目》研读	2	2	34	34			√	
		辞赋专题	2	2	34	34			√	
		鲁迅导读	2	2	34	34			√	
		人类学诗学专题	2	2	34	34			√	
		阅读实践 7								创新实践
		美育实践 7								
		劳育实践 7								
		创新创业 7								
		社会实践 7								
		课程合计	22.25	22	382	382				
第八学期	A1110006	形势与政策 7	0.25		8	8			√	通识教育必修
		文化研究专题	2	2	34	34			√	专业发展
		应用语言学专题	2	2	34	34			√	
		出土文献专题	2	2	34	34			√	
		古代小说研究专题	2	2	34	34			√	
		女性文学专题	2	2	34	34			√	
		符号学专题	2	2	34	34			√	
		西藏影视研究专题	2	2	34	34			√	
		阅读实践 6								
		美育实践 6								
		劳育实践 6								
		创新创业 6								
		社会实践 6								
		本科学位论文								
	课程合计	14.25	14	246	246					
第九		文学理论专题	3	3	51	51			√	文艺学
		美学专题	3	3	51	51			√	

学 期		西藏审美文化专题	3	3	51	51					
		汉语史	3	3	51	51				文字学	
		汉语词汇学	3	3	51	51					
		语音学与语言调查	3	3	51	51					
		古籍整理概论	3	3	51	51				文献学	
		古典文献学专题	3	3	51	51					
		诗歌研究专题	3	3	51	51				古代文学	
		戏曲研究专题	3	3	51	51					
		文章学专题	3	3	51	51					
		中国现当代文学思潮	3	3	51	51				现当代文学	
		当代藏族文学研究	3	3	51	51					
		当代影视文化研究	3	3	51	51					
		中国现当代文学作家作品研究	3	3	51	51					
		比较文学理论与方法	3	3	51	51				比较文学	
		比较诗学	3	3	51	51					
		课程小计		6	6	102	102				主修
				6	6	102	102				辅修
		课程合计		12	12	204	204				
	第 十 学 期		西藏艺术理论专题	2	2	34	34				文艺学
		文艺心理学专题	2	2	34	34					
		方言专题	2	2	34	34				文字学	
		音韵学	2	2	34	34					
		训诂学	2	2	34	34					
		文字学	2	2	34	34					
		修辞学	2	2	34	34				文献学	
		古典文学史料学专题	2	2	34	34					
		老庄导读	2	2	34	34				古代文学	
		杜甫导读	2	2	34	34					
		红楼梦导读	2	2	34	34					
		唐宋古文导读	2	2	34	34					

		《史记》导读	2	2	34	34				
		东方文学专题	2	2	34	34				比较文学
		南亚文学专题	2	2	34	34				
		课程小计	4	4	68	68				主修
			2	2	34	34				辅修
		课程合计	6	6	102	102				
第十 一学 期		硕士学位论文								
第十 二学 期		硕士学位论文								

十一、保障支撑条件：

（一）导师制：自第一学期起，一生一导师，在导师指导下进行学习；导师分为本科阶段导师和研究生阶段导师。

（二）研学机制：定期深入实践基地、红色基地、传统文化基地等开展研学；组织参加对口支援高校交流学习。

（三）激励机制：鼓励学生积极申报各类创新项目，公开发表学术论文，参加学术会议；设立院级学生创新项目；实行动态管理，末位淘汰。

（四）寒暑假小学期：利用寒暑假，集中组织开展社会实践等学习实践活动。