



西藏民族大学
Xizang Minzu University

教育学院师生参加第六届“华文杯”教学技能大赛
暨微格教学论坛

简 报

主办：西藏民族大学教育学院学前教研室

2016年12月6日

12月2日至4日，第六届“华文杯”全国师范院校师范生（学前教育）教学技能大赛暨微格教学论坛在贵州师范学院举行，本着加强学前教育师范生的实践应用能力和教学活动组织能力以及“走出去”交流学习经验的目的，我校教育学院学前教研室主任刘海红副教授带队四名大三、大四学生一行六人赴贵州参加了本次大赛。



比赛流程由说课、模拟授课以及评委提问环节构成，总时长控制在15—20分钟。选手们经过紧张的准备都顺利完成了比赛流程，给评委留下了深刻印象。

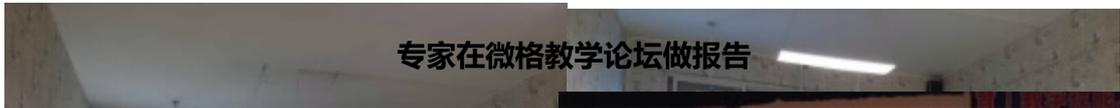
经过激烈角逐，我校四名同学在比赛中脱颖而出，荣获教学设计比赛赛项一个一等奖、三个二等奖和教学技能比赛赛项一个一等奖和三个二等奖。本次大赛有来自天津师范大学、河北师范大学、重庆师范大学、贵州师范学院等全国33个师范院校的学前教育专业学生参赛，参加的选手层次涵盖大三、大四和研究生等。我校学前教育专业13级学前本科班连龙飞、白玛宗吉和14级学前本科班廖静文、王文宇四名同学在比赛中沉着应对，脱颖而出，最终拿下两个一等奖和六个二等奖的好成绩，受到评委的一致好评。

本次大赛不仅是对学前教育师范生所学知识技能的考验，更是对学生整体素质的一次提升。初次参赛就取得这样的佳绩，充分体现了西藏民族大学在学前教育专业技能培养上的举措有力有效，也为今后进一步我院规划学前教育专业建设、开展学前师范生专业技能培养提供了可借鉴的思路。

◆ 活动剪影

教学技能大赛开幕式现场





◆ 参赛心得体会

参加第六届华文杯教师技能大赛心得
体会

13学前本一 连龙飞

很荣

幸参加 贵州师范学院学生汇报演出

了12

参赛选手教学技能展示

月2日—4日的第六届“华文杯”全国师范院校师范生（学前教育）教学技能大赛暨微格教学论坛。本次大赛由贵州省贵阳市贵州师范学院承办，通过参加这次大赛我们不仅展现了作为一名西藏民族大学学生的风采，更认识到了自己的不足，学习到了很多宝贵经验。

我们一行六人在刘海红老师和王宇老师的带领下于2日上午抵达贵阳市。在到达报道的酒店后就开始了马不停蹄的准备活动，首先是现场确认信息，拷贝ppt，领取比赛资料。我们在仔细确认信息后来到我们入住的地方。贵州师范学院的老师对我们进行了热情的招待，向我们介绍了贵州师范学院的校园文化以及布局，让我们感受到了贵阳这座城市的温暖。在稍事休息后，我们来到比赛场地熟悉场地，进行比赛的教室是那种小教室，讲台上有一块黑板和投影，而讲台的对面就是一块大镜子以及摄像头，我们都被这种新颖的教学形式吸引住了。晚上我们进行了抽签活动，我抽到了一组的四号。

3日，比赛整整进行了一天，由于我的位置靠前，我的内心还是充满的紧张，但同时我对自己准备的内容充满了信心。在叫到我之前，我一直在心里默默的复习我的说课内容和模拟课堂流程，生怕出什么差错，一旁的白玛宗吉同学也一直在帮我梳理，给我加油打气。在上一个选手快要结束时我被叫去候场，我在场外准备好教具。走进考场，我顺利地完成了说课、模拟课堂以及评委提问环节。被叫来扮演小朋友的学生很积极地配合我的内容，让我在十分钟之内结束我的授课内容。出来后我也长长的舒了一口气，不管有没有奖项我都很满意我的表现，内心十分开心激动。

4日上午老师和我们一起参加了第六届“华文杯”师范学院师范生（学前教育）教学技能大赛暨微格教学论坛闭幕式活动，观看了优秀学生的课堂展示以及贵州师范学院准备的童话剧表演和歌舞表演。看到其他优秀选手的展示我真的获益良多，也认识到了自己哪些地方还需要加强。

这次大赛是一个供大家学习交流的平台，来自五湖四海的学生来到这里展示自己的特长，光是早上比赛的选手已经让我眼花缭乱了。让我印象最深刻的是一位来自广东的同学，她把好饿的毛毛虫用自己的方式做了新的拓展，口语表达也十分清晰，课堂思路很明确，组织能力也很棒。我从这些优秀的选手身上学到了很多，非常感谢这些同学们。但我更想感谢为我提供这次参赛机会的教育学院领导和老师们。通过这次比赛让我成长了很多，我明白了自己还要继续学习才能更好的为学前教育贡献自己的力量。

参加第六届华文杯教师技能大赛心得体会

13

学本二 白玛宗吉

首先，非常感谢学院领导和老师让我参加这次第六届“华文杯”全国师范生教师技能大赛，感谢刘海红老师，王宇老师对我的信任与支持，让我有机会去参加比赛。很兴奋和激动，更多的是紧张，在我即将步入社会实习，踏入工作岗位的时刻，还能代表学校参加这次的比赛，给我的人生经历又增添了一笔色彩。这次的比赛让我对学前教育教学的认识产生了深刻的影响，让我从中受益匪浅，又在一个基础上提升了自己，从中学到了许多在课本上学不到的东西，真正体会到只有真心付出，才会有丰硕的果实，但付出了不一定和收获的成正比，只有经历才会懂得其中的辛苦，才会理解收获的喜悦。

回想起这一比赛的准备历程，首先，设计教案，不断的改教案，多媒体的制作，到教具的制作,然后看到比赛章程，以及比赛的规则，这次的比赛参赛的大概有100多位各校的学生，场地分了五个场地，以一间微格教室为一个赛场，里面有三位评委，一个志愿者，六七个模拟的学生，比赛时间是以上下午来分的，比赛过程是说课3~5分钟，模拟授课不超过十五分钟，先说课，然后是模拟授课，最后是当场答辩。本以为这样子不会特别紧张，但是真正比赛的时候，我是早上赛场的最后一个，因此备场时看着别的同学一一进去，自己就开始紧张了。不过总的来说这次的比赛圆满的完成了。

在这次比赛中的不足之处就是我们几个只准备了授课的ppt,没有准备说课的ppt,因此有点乱了手脚，但是我认为这些都是经验，还有就是我自己没有调整好心态，有点紧张了，其次，就是最后一项的答辩那里，我认为我的应变能力有所欠缺，不够大胆，除了不足，我还学到了很多，在观摩授课的时候，那些学生授课过程都非常清楚，思路也清晰，讲课时表情、动作都非常的自然，还有ppt做的也挺棒的，这些都对我以后获得了经验。

虽然我在此次比赛中取得了二等奖。但是，自己在各个方面有所欠缺，赛事已过，当前最重要的莫过于从已过的赛事中汲取经验和启发，并且不断学习新的知识来提升自身能力，充实自己。让自己以后能更好，学前教育它涉及的知识面很广很广，所以我要学得还有很多，学海无涯，吸取更多的教训，我这叶小舟要行的航程还有很远很远。只有不断学习，提升自身能力与实力才能壮大我这叶小舟。也只有如此，我才能走出一片更广阔的天地。一是要戒骄戒躁、汲取经验，应该汲取此次比赛的经验教训，切忌骄傲自大，争取在目前基础上有更大的进步；二是要广泛阅读、积极实践，要广泛阅读各类书籍，同时多参与社会实践，注重学以致用，理论联系实际；三是要充分准备、再接再厉，进行充分准备。

这次的比赛对我们的成长有很大帮助，每一次的比赛，都为自己在阅历上增添了一笔。最重要的是在这次的比赛认识了很多各大学校的学生。通过这次比赛，我们坚信能够出色完成学习任务，提高自身能力和加强专业知识，充实自己，让自己更上一层楼，能够为学院、社会、为国家贡献自己的力量！

学本一 王文宇

作为一名学前教育大三的学生，我有幸参加了由贵州师范学院举办的华文杯教师技能大赛。关于本次比赛，感慨颇多，虽然是比赛，但我个人感觉更像是一场全国高校学前教育的同学的互相学习。下面我将从几个方面把我的所见所闻所感具体描述。

第一，校园氛围和学习风貌。贵州师范学院是一所年轻的高校，校内有着浓厚的学习氛围，在比赛过程中，贵州师范学院的同学积极学习，虚心请教，很值得我们学习。当我看到贵州师范学院的一名大二学生呈现自己的手工作品时，我很惊讶，因为不论作品好坏，起码她在很努力的去完成，有勇气去呈现，我觉得我们自己的学校也应该鼓励学生在专业方面去表现自己，这样才能接受更多的评价和鼓励，才能成长的更快。因此，我也进行了反思，我参赛时用的手工作品是我用了一个多月的时间反复修改完成的，沾沾自喜之时看到其他院校的作品，心里很震惊，不该骄傲，不该自满，我们应当时刻虚怀若谷，这样才能把自己做的更好。

第二，比赛之时。比赛基本氛围两个环节，第一说课，第二模拟课堂。首先在说课方面，我想法较多，因为没有明确规定说课要用到课件，所以我们本校学生准备的不是很充足，但其实是我们本身没有很在意说课这一环节，虽然只有2-3分钟，但不论是比赛还是幼儿园实践，这几分钟我们都应该十分注重。说课包含了许多重要信息和教师的教法和幼儿的学法，说课要有目的性，针对性，要说明白讲的什么课，要说清楚这节课的重点是什么，难点是什么，还要讲清楚本节课的活动目标，这其中又包括认知目标，技能目标和情感目标，一个完美的说课还要包括本节课的活动过程，非具体的要讲清楚教师要用到什么方法，什么技能，也就是教法，还有要引导幼儿怎么接受，怎么理解，怎么学会，也就是学法。具体的说课要说明白活动如何开始，过程如何，怎么结束，老师的每一个问题都要说清楚讲明白，但不管说课具体不具体，还要说明的就是活动反思，一堂课好不好，一定要经过实践才能定下结论，才会有说课时候的活动反思，这样的说课很重要。虽然我们忽视了这一环节，但我们学到的更多，并且会在以后的实践中重视并重新认识说课的重要性。第二个环节的模拟

课堂，虽然校方提供的大学生很配合我们的讲课，但其实我们还是存在很多问题需要改进，首先，自己的情绪管理，也就是紧张问题，作为未来的幼儿教师，如果面对自己的幼儿紧张的话，那讲课的效果会大打折扣，在这次比赛中，因为提前熟悉了场地，我们的同学都不是很紧张，讲课效果还可以。其次，注意自己讲课时的仪表仪态，语言速度和课堂时间。良好的仪表仪态能够在幼儿面前树立良好的老师形象。语言速度则关乎到幼儿的理解水平和认知水平，过快的语速会致使幼儿听不懂，听不清，从而学不会。而课堂时间的把控，则体现了一个教师的上课素质，对幼儿心理的了解，能够把控上课的节奏，在规定的时间内让幼儿达到课程目标，这也从侧面体现出一个幼儿教师的能力。

第三，比赛结束之后。结束之后，不论结果好坏，全国各个学校的学生都互相学习，积极沟通，极大的促进了各个院校学前教育的交流。在颁奖典礼上的儿童戏剧表演也让我印象深刻，那是我们学校看不到的一种风貌，每个同学都完美的呈现了每种小动物的形象神态，积极活泼，具有很大的借鉴意义。

参加第六届华文杯教师技能大赛心得体会

14学本一 廖静文

这一次参加“华文杯”大赛，要感谢学校给了我们这么好的机会，更感谢刘海红老师一直以来给予我们的指导，得到“华文杯”教师技能大赛一等奖是大家一起的努力的结果。为了这次比赛我进行了为期2个月的准备，完善教案，自己制作教具。但在准备上，并没有透彻了解比赛评分细则，说课方面没有充分准备。模拟课堂环节，课程很完整但是并没有十分有特色有亮点的细节。大赛考验参赛人员的心理素质，给自己的压力很大，说课准备不充分，比赛时没有完全放松，有些许的紧张。

在观看优秀课程展示时感受到了差距，之前很少了解这样的优秀案例，他们在教法上多种融合，技能与课程融会贯通，出现了我完全没有想到的精彩片段。在《魔法汤》活动中，教师通过设置魔法场景吸引孩子，然后加入音乐、动作，让孩子感受音乐感受节奏。自己确实还有很多方面需要加强、学习。优秀活动中都有共同的特点，特色的教案、流利的说课、精美的PPT、合适的教

态等等，他们的很多优点是我还没有做到的，也意味着我们还有很大有待加强的空间。贵州师范学院准备的儿童剧《我选我自己》，题材新颖、剧情完整、气氛活跃、材料丰富、学生表演有声有色，十分吸引眼球，特别值得借鉴。

在比赛中吸取了很多优秀的知识、特质，往后我们更知道我们的发展方向、奋斗目标。回学校后多多和同学沟通交流，经验相互借鉴，利于我们共同进步，共同探究如何做到寓教于乐。这次比赛意义深远，让我自己了解到了很多的不足。大赛圆满结束，我们存在的不足要多加总结，不断改进，把不足变为优势，以足够的实力准备迎接下次挑战。

主办：西藏民族大学教育学院

日期：2016年12月6日

报送：西藏民族大学教育学院教学办

发送：西藏民族大学教育学院教研室

策划：西藏民族大学教育学院教研室

第六届“华文杯”教师技能大赛总结

2016年12月2日，西藏民族大学教育学院刘海红老师、王宇老师，带领我校白马宗吉、连龙飞、廖静文、王文字四位同学赴贵州师范学院参加了第六届“华文杯”师范院校师范生（学前教育）教学技能大赛暨中国教育技术协会2016微格教学论坛。共计来自33所学校114位选手参赛，我们学校取得一等奖、二等奖等优异成绩。在比赛中，我们也收获颇多、感想颇多，同事也有更多问题值得深思、反思。

一、比赛日程安排、经过

1、2016年12月2日，参赛选手报道、熟悉比赛场地、抽签决定比赛顺序。

大赛举办共计3天，2016年12月2日，我们一人到达贵州省贵阳市贵阳师范学院，完成报道后理行装，然后进入比赛教室熟悉比赛场地，完善改课件内容，晚饭后集体抽签决定比赛顺序。比赛采用微格教室，微格教室里装有录像机、摄像机，借用这些媒体进行模拟教学，并且教室里还供多媒体、固定黑板、翻页笔。比赛时，教室里有6名成人模拟幼儿，有3位评委老师现场评分。



赛
行
整
更
赛
提

熟悉比赛场地——微格教室

2、2016年12月3日，大赛开幕式、教师技能大赛、微格论坛学术报告。

2016年12月3日，大赛开幕式后教师技能大赛正式开始，我所在的4号考场一共有23位学生，我是第20号选手，所以我的比赛时间在下午。上午时，我们在休息处进行教具和试课的最后完善。下午时，就在候考场耐心等待，准备比赛。



“华文杯”开幕式

3、2016年12月4日，优秀学生技能展示、大赛简评、颁奖仪式、闭幕式。

我们一起观看了三位优秀学生技能展示，全国微格教学专业委员会副秘书长对教学技能比赛进行点评。贵州师范学院带来的儿童剧《我选我自己》和特色歌舞《干一杯》生动有趣，然后中国教育技术协会微格教学专委会秘书长杨华教授总结讲话。最后，进行颁奖仪式。

二、比赛感想

这一次参加“华文杯”大赛，要感谢学校给了我们这么好的机会，更感谢刘海红老师一直以来给予我们的指导，得到“华文杯”教师技能大赛一等奖是大家一起的努力的结果。为了这次比赛我进行了为期2个月的准备，完善教案，自己制作教具。但在准备上，并没有透彻了解比赛评分细则，说课方面没有充分准备。模拟课堂环节，课程很完整但是并没有十分有特色有亮点的细节。大赛考验参赛人员的心理素质，给自己的压力很大，说课准备不充分，比赛时没有完全放松，有些许的紧张。

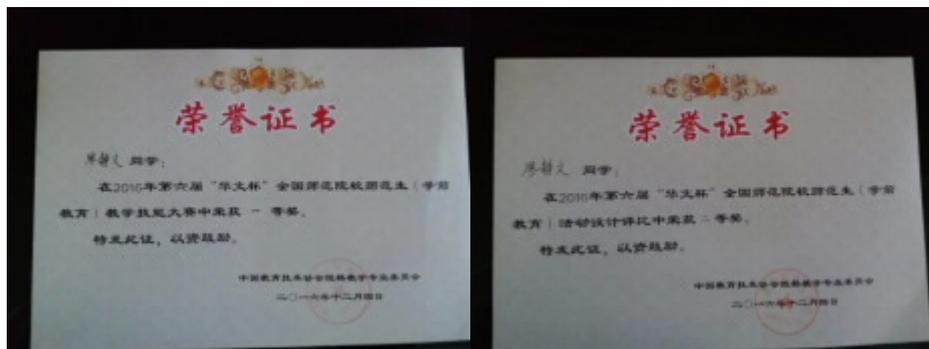


第六届“华文杯”圆满结束

在观看优秀课程展示时感受到了差距，之前很少了解这样的优秀案例，他们在教法上多种融合，技能与课程融会贯通，出现了我完全没有想到的精彩片段。在《魔法汤》活动中，教师通过设置魔法场景吸引孩子，然后加入音乐、动作，让孩子感受音乐感受节奏。自己确实还有很多方面需要加强、学习。优秀活动中都有共同的特点，特色的教案、流利的说课、精美的PPT、合适的教态等等，他们的很多优点是我还没有做到的，也意味着我们还有很大有待加强的空间。贵州师范学院准备的儿童剧《我选我自己》，题材新颖、剧情完整、气氛活跃、材料丰富、学生表演有声有色，十分吸引眼球，特别值得借鉴。

在比赛中吸取了很多优秀的知识、特质，往后我们更知道我们的发展方向、奋斗目标。回学校后多多和同学沟通交流，经验相互借鉴，利于我们共同进步，共同探究如何做到寓教于乐。这次比赛意义深远，让我自己了解到了很多的不足。大赛圆满结束，我们存在的不足要多加总结，不断改进，把不足变为优势，以足够的实力准备迎接下次挑战。

本次大赛中，廖静文获得教学技能大赛一等奖，活动设计评比获得二等奖；王文字获得教学技能大赛二等奖，活动设计评比获得一等奖；连龙飞、白玛宗吉分别获得教学技能大赛和活动设计评比二等奖。

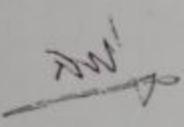


2016年12月6日



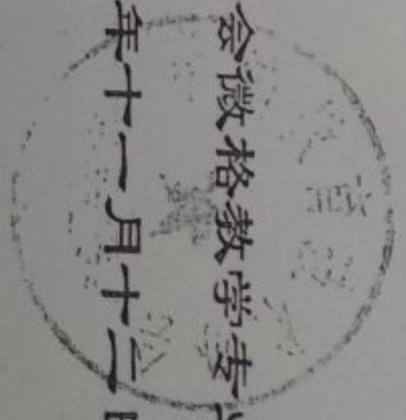
荣誉证书

葛丹铭 同学：

在2017年第七届“华文杯”全国师范院校师范生（学前
教育）教学技能大赛中荣获  等奖。
特发此证，以资鼓励。

中国教育技术协会微格教学专业委员会

二〇一七年十一月十二日





荣誉证书

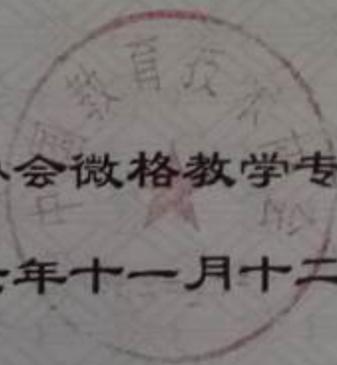
郑丽娜同学：

在2017年第七届“华文杯”全国师范院校师范生（学前教育）活动设计评比中荣获 贰 等奖。

特发此证，以资鼓励。

中国教育技术协会微格教学专业委员会

二〇一七年十一月十二日





荣誉证书

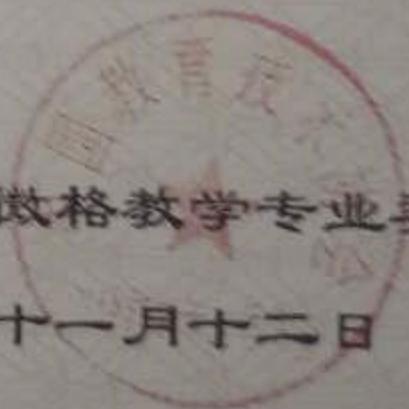
孙成跃同学：

在2017年第七届“华文杯”全国师范院校师范生（学前教育）活动设计评比中荣获 贰 等奖。

特发此证，以资鼓励。

中国教育技术协会微格教学专业委员会

二〇一七年十一月十二日





荣誉证书

刘俐潇同学：

在2017年第七届“华文杯”全国师范院校师范生（学前教育）活动设计评比中荣获 贰 等奖。

特发此证，以资鼓励。

中国教育技术协会微格教学专业委员会

二〇一七年十一月十二日





荣誉证书

李青 同学：

在2017年第七届“华文杯”全国师范院校师范生（学前教育）活动设计评比中荣获 贰 等奖。

特发此证，以资鼓励。

中国教育技术协会微格教学专业委员会

二〇一七年十一月十二日





荣誉证书

宁艺丹、仁增罗布、梁玲丽 同学：

你（们）的项目《西藏幼儿园游戏化教学的调查报告--以拉萨市A公立幼儿园为例》
在全区第五届“成才杯”大学生课外学术科技作品竞赛暨第十五届全国
“挑战杯”竞赛西藏自治区选拔赛中荣获

优秀奖

特颁此证，以资鼓励。

共青团西藏自治区委员会

西藏自治区科技厅

西藏自治区教育厅

西藏自治区科学技术协会

西藏自治区社科院

西藏自治区学生联合会

二〇一七年六月